

Lian Yisela Córdoba Mena, Nacida en Quibdó-Choco el 30 de agosto del 2.000, es bailarina perteneciente al grupo base Fundapac, Swing Urbano, hizo parte del grupo de danza contemporánea de la universidad del Valle sede pacifico Contempo y a participado en videos musicales como bailarina en la canción Yo soy Dios de Kasbell. Tiene un diplomado en comunicación popular y actualmente realiza contenidos audiovisuales para plataformas digitales de peinados en cabellos tipo 4C.

Pertenece al grupo de teatro de la Pastoral Social Teatro Guasa en dónde se desempeña cómo actriz y vocera, además hace parte de Turín Teatro, cómo actriz a participado en obras de teatro cómo: Ubu rey de Alfred Jarry bajo la dirección de Johann Philips(2021), Queloide, de Juan Camilo Mutis dirigida por Johanna Robledo, que fue una obra audiovisual debido alas contingencias del COVID-19(2021), la ópera de los tres sentavos de Bretold Brech bajo la dirección de Juan Carlos Osorio (2021).

Participó del primer proyecto de investigación del programa de Artes escénicas en Buenaventura con los docentes investigadores Johanna Robledo, Ma Zhenghong y Alejandro González Puche.(2021)