

## International Theatre Institute ITI

World Organization for the Performing Arts  
UNESCO, 1 Rue Miollis, FR-75732 Paris Cedex 15  
info@iti-worldwide.org / www.iti-worldwide.org



### 제 50 회 세계 연극날 기념 축사

존 말코비치

유네스코의 국제극예술협회에 주최하는 제 50 회 '세계 연극의 날' 기념 축사를 본인이 하게 되어 큰 영광으로 생각합니다. 저와 같이 공연예술에 종사하는 모든 예술가들, 동지들, 그리고 벗들에게 저의 생각을 간략하게 전하고자 합니다.

여러분들의 작업이 독창적이며 흥미로운 작품이 되길 바랍니다. 또한 심오하고, 감동적이며, 관객들을 생각하게 만들며, 독특한 창작이 되길 기원합니다. 관객들이 '인간'이란 무엇인가를 자문하고, 이를 통해 인간의 마음, 순수, 정직, 그리고 품위를 생각하는 축복을 받기를 희망합니다. 고난, 검열, 빈곤과 허무주의를 극복하길 바라며, 여러분 모두가 분명히 그것들을 이겨내실 거라 저는 믿습니다. 여러분 일생의 창작 작업을 통해 고민, 겸손, 호기심으로 인간의 심장을 뛰게 할 수 있는 능력과 엄격함을 내려주소서. 최고인 여러분, 가장 어렵고 가장 짧은 순간이라도 최고가 되실 여러분, 여러분이 삶은 살아가며 가장 기본적인 질문인 "우리는 어떻게 사는가?"라는 질문의 답을 찾길 희망합니다. 여러분의 성공을 기원합니다.

#### 존 말코비치(John Malkovich)

존 말코비치는 미국의 배우, 제작자, 작가, 연출가인 연극 예술가이다. 1970년대 일리노이 주립 대학교에서 처음으로 연극에 눈을 뜬 후, 말코비치는 1976년에 테리 키니, 제프 페리, 케리 시니스와 함께 스테폰울프 극단을 창단하였다. 스테폰 피어스의 영화, *Dangerous Liaisons* 에 미셸 파이퍼와 글렌 크로스과 함께 출연하여 '벌몬트'

인물에 대한 그의 해석으로 영화계에 알려지기 시작했다. 그의 연기 경력에 중요한 족적을 남긴 *Dangerous Liaisons* 이후 말코비치는 미국과 해외에서 70 편 이상의 영화에 출연하였다. 그가 맡은 인물을 폭넓게 해석하면서 “Places in the Heart(1984)”와 “In the Line of Fire(1993)”에서의 뛰어난 연기로 오스카 남우조연상 후보에 두 번 올랐으며, *Killing Fields*, *Dangerous Liaisons*, *Being John Malkovich*, *Changling* 과 같은 영화에서 그의 해석으로 수상하였다. 2011 년에 말코비치는 파리에서 그의 세 번째 연극 연출 작품인 *Les Liaisons Dangeureuses* 를 Théâtre de l'Atelier 에서 공연을 올렸고, *Hysteria* (Marigny, 2002)와 몰리에르 최우수 작품상을 수상한 *Good Canary* (Comedi