



International Theatre Institute ITI

World Organization for the Performing Arts

UNESCO, 1 Rue Miollis, FR-75732 Paris Cedex 15

info@iti-worldwide.org / www.iti-worldwide.org

Missatge del Dia Mundial del Teatre 2012

És un honor per a mi que l'Institut Internacional del Teatre (ITI) de la UNESCO m'haja demanat escriure unes notes per commemorar el 50è aniversari del Dia Mundial del Teatre. Adrece aquestes paraules als meus companys del món del teatre, col·legues i camarades.

Que el vostre treball siga convincent i original. Que siga profund, commovedor, contemplatiu i únic. Que ens ajude a reflexionar sobre el que significa ser humà, i que aquesta reflexió siga guiada pel cor, la sinceritat, el candor i la gràcia. Que supereu les adversitats, la censura, la pobresa i el nihilisme, com de ben segur caldrà que feu molts de vosaltres. Que sigueu dotats del talent i el rigor necessaris per instruir-nos en els batecs del cor en tota la seua complexitat, i també de la humilitat i curiositat per fer-ne el treball de la vostra vida. I que el millor de vosaltres —perquè només podrà ser el millor de vosaltres i, encara, en moments singulars i breus—aconsegueisca formular la més bàsica de les preguntes: “Com vivim?” Que la fortuna siga amb vosaltres.

John Malkovich

Translation: Javier Herrero Vicente

Actor, productor, guionista i director nord-americà, John Malkovich és, per damunt de tot, artista de teatre. Després de descobrir el teatre al començament dels anys setanta a la Universitat d'Illinois, el 1976 fundà, juntament amb Terry Kinney, Jeff Perry i Gary Sinise, la companyia de teatre Steppenwolf, en homenatge a la novel·la de Herman Hesse del mateix títol.

Malkovich va fer-se famós en el cinema amb la interpretació de Valmont en *Les amistats perilloses*, on compartia cartell amb Michelle Pfeiffer i Glenn Close, i ha participat en més de setanta pel·lícules.

En teatre, ha dirigit muntatges de *Les amistats perilloses*, *Hysteria* o *Good Canary* (per la qual va obtenir el premi Molière a la millor direcció). Recentment hem pogut veure'l en els teatres com a protagonista de l'oratori *The Infernal Comedy*.